

**EURÓPA KULTURÁLIS FŐVÁROSAI (2020-2033)**  
**EDUC-V-028**

Csaba BORBOLY

**5. cikk (4) bekezdés b) pontja**

<i>Véleménytervezet</i>	<i>Módosítás</i>
	Az európai kultúrák, etnikai sokszínűség, örökség és történelem, valamint az európai integráció közös vonatkozásait kiemelő tevékenységek terjedelme és minősége;

**Indoklás**

A multikulturalizmus jegyében, ami támogatja a nemzeti, kulturális sokszínűséget és elismeri az etnikai kisebbségeket, fontosnak találom, hogy a döntésnél az adott város etnikai összetétele is szempontként jelenjen meg. Minél színesebb egy közösség etnikai térképe, összetétele annál változatosabb kulturális programokat ajánlhat a résztvevőknek.

**EURÓPA KULTURÁLIS FŐVÁROSAI (2020-2033)**  
**EDUC-V-028**

Csaba BORBOLY

**6.cikk**

<i>Véleménytervezet</i>	<i>Módosítás</i>
	Az európai testület legalább egyik tagja az Európai Unió valamely kisebbségéhez tartozó állampolgára legyen

**Indoklás**

Az Európa kulturális fővárosa címet elnyerő város etnikai sokszínűsége változatosabb kulturális programkínálatot eredményezhet. Javasolnám, hogy a testületbe egy olyan szakértő is jelen legyen, aki valamely európai kisebbséghez tartozónak vallja magát. Ez a tag a szaktudásán túlmenően a kisebbségi kultúrák érdekeit is képviselni tudná a program lebonyolításában.